2023年度校级科研项目建设实施要点

各学院、基础部、思政室：

为了更好地贯彻全国教育大会和全国高校思想政治工作会议精神，落实《职业教育提质培优行动计划（2020-2023）》以及我校2022年12月27日校长办公会议关于“建设具有核心竞争力的课程”的工作要求，全面提升2023年度校级科研项目建设，全力培育我校2023年度市级精品课程、市级课程思政等申报项目，特制订《2023年度校级科研项目建设实施要点》，请参照执行。

一、基本原则

2023年度校级科研项目建设遵循“统筹推进、重点突破”的基本原则，聚焦校级精品在线开放课程（以下简称“校级精品课程”）、校级课程思政示范课程（以下简称“校级课程思政”、校级职业教育精品教材（以下简称“校级精品教材”）相关的项目建设，注重对标与遴选。

二、申报条件

（一）我校在编正式教职工均可申报校级科研项目。

 （二）项目申报人应具有一年以上教龄和助教以上职称。

 （三）项目申报人应具有一定的教学研究能力，对所选项目有一定的研究基础，并取得一定的研究成果。

 （四）符合申报条件的教职工每人限报一项以自己为申报人的项目。

三、指标要求

（一）关于精品课程建设

1.校级精品课程建设应认真对标《上海高等职业市级精品在线开放课程评选指标》等文件要求，在资源建设上以自主设计与开发为主，与课程内容相匹配、全覆盖，资源类型丰富、形式多样；体现课程思政、行业发展的前沿技术与最新成果。

2.校级精品课程建设应科学规划在线学习资源，其中授课视频不少于16个，动画、授课视频、虚拟仿真等类型资源不少于30%，并适时上传“智慧树”等在线教学公共平台，开展线上线下相结合的混合式教学。

（二）关于课程思政建设

1.校级课程思政建设应认真对标教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》等文件要求，坚持立德树人、德技并修，深度挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的思想价值和精神内涵。

2.校级课程思政建设应认真落实到课程目标设计、教学大纲修订、教材编审选用、教材课件编写等课堂教学建设全过程，有机融入劳动教育、工匠精神、职业道德、职业精神和职业规范等内容。

（三）关于精品教材建设

1.校级精品教材建设应认真对标教育部《十四五职业教育规划教材建设实施方案》等文件要求，突显职业教育类型特色，以规划教材为引领，增强教材适用性、科学性、先进性。

2.校级精品教材建设应紧密对接产业升级和职业教育数字化改变，努力开发深入浅出、图文并茂、形式多样的活页式、工作手册式等新形态教材；将岗位技能要求、职业技能竞赛、职业技能等级证书标准有关内容融入教材，形成可听、可视、可练、可互动的数字化教材。

四、时间安排

（一）2023年2月24日

各学院向教科处提交学院院长签字的纸质版《2023年\_\_\_\_\_\_学院校级科研项目申报汇总表》（附件1）；各学院项目负责人向教科处提交申报材料（电子版）。

**项目负责人须提交的申报材料包括：**

1. 附件2

校级科研项目立项申请书（所有项目负责人须提交）

1. 附件3

精品在线开放课程申报表（校级精品课程负责人提交）

1. 附件4

课程思政示范课程申报书（校级课程思政负责人提交）

1. 附件5

校级精品教材项目开题报告（校级精品教材负责人提交）

1. 附件6

校级科研项目开题报告（校级其他项目负责人提交）

请项目负责人将申报材料发送至下列邮箱：

1027808208@qq.com。

项目联系人：师雷。联系人电话：18616867259

（二）2023年3月（日期待定）

由教科处牵头，组织开展2023年度校级科研项目开题评审。负责人准备PPT汇报答辩8分钟，专家提问环节7分钟。

（三）2023年3月（日期待定）

公布2023年度校级科研项目评审结果，获批项目正式启动。

五、经费支持

2023年度校级科研项目成功获得开题后，学校将给予不同程度的资金支持，具体标准如下：

（一）校级精品课程：15000元

（二）校级课程思政：10000元

（三）校级精品教材：5000元

（四）校级其他项目：3000元

此外，经学校学术委员会评审通过，如在校级精品课程的基础上申报市级精品课程，学校将追加一定程度的资金支持。

六、工作要求

加强校级精品课程、校级课程思政、校级精品教材建设是学校落实立德树人、推进内涵发展的重要途经，各学院院长作为学院校级科研项目建设的第一责任人应高度重视、靠前指挥、抓好落实、把控质量。

七、项目指南

以下所列项目指南共分五类，各类选题均为方向性标题，仅供申报者选题时参考。项目负责人应根据实际情况确定具体项目名称。

**（一）政策研究**

1、《国家职业教育改革实施方案》中相关政策研究

2、《关于全面推进现代学徒制工作的通知》中相关政策研究

3、“1+X”证书制度试点工作研究

4、《上海市推进高水平高职学校和专业群建设方案（2022-2024年）》中相关政策研究

5、教育部《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）》任务（项目）中相关政策研究

**（二）专业建设**

6、应用英语（数字贸易）、智慧旅游技术应用等新专业申报方案研究

7、学校特色专业（人物形象设计、舞台艺术设计、烹调工艺与营养、钢琴调律）建设专项研究

8、中高贯通专业前期申报可行性研究

9、高本贯通专业前期申报可行性研究

**（三）课程建设**

10、校级精品课程建设

11、校级课程思政建设

12、校级精品教材建设

**（四）党建、思政方面研究**

13、高职学生心理技能与教育策略研究

14、“大数据”时代学生就业指导的培育与研究

15、辅导员工作研究

16、学生社团建设研究

17、文明校园建设方案研究

18、学生诚信教育研究

19、少数民族学生管理与培养研究

**（五）专项研究**

20、教育质量年报编制工作研究

21、政府类赛事参赛实践研究

22、教学诊改工作研究

23、双师型教师队伍建设研究

24、创新教学团队建设研究

25、状态数据平台填报工作专项研究

八、其他说明

（一）校级各类科研项目申报应统一使用由教务科研处提供的材料样本（从附件2至附件6中选取）。

（二）校级精品课程建设应统一使用“《课程名称》精品课程建设”项目名称，如“《电子商务实务》精品课程建设”。

（三）校级课程思政建设应统一使用“《课程名称》课程思政建设”项目名称，如“《跨境电商英语》课程思政建设”。

（四）校级精品教材建设应统一使用“《教材名称》教材建设”项目名称，如“《跨境电子商务实务》精品教材建设”。

（五）凡未使用统一名称的校级科研项目，在《2023年度校级科研项目申报汇总表》中应列为“其他项目”。

教务科研处

2022年12月28日

附件1

­­­**\_\_\_\_\_\_学院2023年校级科研项目申报汇总表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **精品课程** | **课程思政** | **精品教材** | **其他项目** | **项目负责人** |
| 1 | 《主题发型设计》精品课程建设 |  |  |  | 王慧 |
| 2 |  | 《跨境电商英语》课程思政建设 |  |  | 孙晨婷 |
| 3 |  |  | 《跨境电子商务实务》教材建设 |  | 周伶俐 |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
|  | 院长签字（加学院盖章）：签字日期： 年 月 日 |

附件2

**上海邦德职业技术学院**

**校级科研项目立项申请书**

项目名称

项目负责人

所在部门

填表日期

**教务科研处**

**填 表 说 明**

一、每项课题限报负责人1人。课题申请人必须是该项目的实际主持者，并在该课题研究中承担实质性任务。

二、科研项目第一负责人是优秀青年教师、骨干管理人员或已获得博士学位的青年教师优先予以立项。

三、每一申请人同一时间内只能承担一项校级科研项目，以前申报的校级科研项目尚未结题者，不能再次申报。

四、本申请书报送一式一份，并于左侧装订成册。

**数据表**

|  |  |
| --- | --- |
| 项目名称 |  |
| 研究领域 |  |
| 学科分类 |  |
| 起止年月 |  年 月 至 年 月 |
| 负 责人情况 | 姓 名 |  | 性 别 |   |
| 出生年月 |   | 政治面貌 |  |
| 学 历 |  | 所属部门 |  |
| 职 务 |  | 职 称 |  |
| 研究专长 |  | 电子信箱 |  |
| 联系电话 |  |
| 主 要 参 加 者 | 姓 名 | 性 别 | 出生年月 | 职 称 | 研究专长 | 学历 | 学位 | 单 位 / 部 门 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 申 请 经 费 （单位：万元） |  |

-1-

**二、负责人和课题组成员近期取得的与本课题有关的研究成果**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 成 果 名 称 | 著作者 | 成果形式 | 发表刊物和出版单位 | 发表出版时间 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

-2-

**三、课题设计论证**

1. **选题**：本课题研究现状述评，选题的意义。2. **内容**：本课题研究的主要思路（包括视角、方法、途径、目的），重要观点。3. **价值**：本课题创新程度，理论意义，应用价值。4. **研究基础**：已有相关成果，主要参考文献（限填20项）。（请分4部分逐项填写，限4000字内）

-3-

|  |
| --- |
|  |

-4-

**四、完成课题的条件和保证**

|  |
| --- |
| 负责人和主要成员曾完成哪些重要研究课题；科研成果的社会评价；完成本课题的研究能力和时间保证；资料设备；科研手段。 |

-5-

**五、预期研究成果**

|  |
| --- |
| 主 要 阶 段 性 成 果  |
| 序号 | 研究阶段（起止时间） | 阶段成果名称 | 成果形式 | 承担人 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 最 终 研 究 成 果 |
| 序号 | 完成时间 | 最 终 成 果 名 称 | 成果形式 | 负责人 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

-6-

**六、推荐部门意见和教科处审核意见**

|  |
| --- |
| 申请人部门意见 单位（盖章） 负责人（签章） 年 月 日 |
| 教科处审核意见 单位（盖章） 负责人（签章）年 月 日 |

**-7-**

|  |
| --- |
| **附表1 项目资金测算明细表****项目名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 项目负责人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| 实施内容1： |
| 序号 | 开支内容 | 规格型号 | 计量单位 | 单价（元） | 数量 | 总额（元） | 测算依据 | 备注 |
| （1） | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| （2） | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| … | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 本项小计数额（元） | 　　 |
| 实施内容2： |
| 序号 | 开支内容 | 规格型号 | 计量单位 | 单价（元） | 数量 | 总额（元） | 测算依据 | 备注 |
| （1） | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| （2） | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| … | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 本项小计数额（元） | 　　 |
| 合计 |  |  |  |  |

附件3

**上海邦德职业技术学院**

**精品在线开放课程**

**申报表**

课程名称

主要开课平台

课程负责人

申报部门

二○二 年 月

填报说明

1.专业代码指《职业教育专业目录（2021年）》中的专业代码（六位数字）。公共基础课程，填写“000000”。

2.以课程团队名义申报的，课程负责人为课程团队牵头人；以个人名义申报的，课程负责人为该课程主讲教师。团队主要成员一般为近5年内讲授并主要参与课程建设的教师。

3.文中○为单选；□可多选。

4.文本中的中外文名词第一次出现时，要写清全称和缩写，再次出现时可以使用缩写。

5.封面填报“主要开课平台”时，如该课程在多个平台运行时，限填课程运行的一个主要平台。

一、课程基本信息

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 |  | 前两年是否申报 | ○是 ○否 |
| 课程负责人 |  |
| 负责人所在单位 |  |
| 课程对象 | □专科生课 □职业本科生课 □社会学习者 |
| 课程性质 | □高校学分认定课 □社会学习者课程 |
| 课程分类 | ○公共基础课程 |
| ○专业（技能）课程 | □专业基础课□专业核心课□专业拓展课□实习实训类□其他  |
| ○其他课程 |
| 开放程度 | ○完全开放：自由注册，免费学习○有限开放：仅对学校（机构）组织的学习者开放或付费学习 |
| 课程链接及查看教学活动的账号和密码等（选择最优的一个课程链接） |  |
| 面向社会学习者无需填报以下内容 |
| 课程性质 | ○必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 面向专业 |  |
| 学 时 |  |
| 学 分 |  |
| 先修（前序）课程名称（列举1—2门） |  |
| 接续课程名称（列举1—2门） |  |
| 主要教材 | 书名、书号、作者、出版社、出版时间（如为国家规划教材、省级规划教材等须注明） |

二、授课教师（课程团队）

|  |
| --- |
| 主要成员（序号1为课程负责人，总人数限8人之内） |
| 序号 | 姓名 | 出生年月 | 职务 | 职称 | 职业资格证书 | 授课任务 | 兼职教师所在单位 | 兼职教师所在单位职务 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 课程负责人和团队主要成员教学情况（500字以内） |
| （近5年来在承担该门课程开展教学研究、技术服务、获得教学奖励方面的情况） |

三、课程设计（600字以内）

|  |
| --- |
| （本课程定位与目标、结构与内容等情况） |

四、课程建设（1500字以内）

|  |
| --- |
| （本课程建设历程、基本信息规范、资源建设应用、内容更新、成员构成、管理保障等情况） |

五、课程实施（900字以内）

|  |
| --- |
| （本课程教学组织安排、教学活动过程、学习考核评价等情况） |

六、应用效果（600字以内）

|  |
| --- |
| （本课程的教学效果、技术支持服务、课程示范引领等情况） |

七、特色创新（400字以内）

|  |
| --- |
| （本课程特色创新情况） |

八、课程建设计划（600字以内）

|  |
| --- |
| （今后五年继续面向高校和社会开放学习服务计划及学校政策支持等） |

九、评审意见

|  |
| --- |
| 主审专家签名：年 月 日 |
| 评审组其他专家签名： |

附件3-1

证明材料清单

**1.课程负责人或团队成员“课程概述”视频（在课程平台上展示）**

（5-10分钟，含基本信息、课程设计、课程建设、课程实施、教学环境、教学效果和特色创新之处等。技术要求：分辨率720P及以上，MP4格式，图像清晰稳定，声音清楚。视频中标注出镜人姓名、单位，课程负责人出镜时间不得少于3分钟。“课程概述”使用的语言及字幕为国家通用语言文字。）

**2.人才培养方案及课程标准**

（申报学校教务处盖章。）

**3.最近一（学）期授课计划**

（申报学校教务处盖章。）

**4.最近两（学）期学生成绩情况（含成绩单及成绩分布分析）**

（申报学校教务处盖章。）

**5.最近两（学）期学生评教情况**

（申报学校教务处盖章。）

**6.主要教材选用情况（含封面、版权页及教材目录）**

**7.教学设计样例**

（提供代表性的1次课或1个项目的完整教学设计和教学实施流程说明，尽可能细致地反映出教师的思考和教学设计，在文档中应提供不少于5张教学活动的图片。教学设计样例应具有较强的可读性，表述清晰流畅。课程负责人签字。）

**8.课程团队成员和课程内容政治审查意见**

（申报学校党委负责对本校课程团队成员以及申报课程的内容进行政审，出具政审意见并加盖党委印章；团队成员涉及多校时，各校党委分别对本校人员出具意见；非学校成员由其所在单位（社区）党组织出具意见。团队成员政审意见内容包括政治表现、是否存在违法违纪记录、师德师风、学术不端、近五年内是否出现过重大教学事故等问题；课程内容政治审查包括政治方向和价值取向是否正确，特别是对涉及意识形态、国家领土主权等内容的理解、表述、标注是否准确等等。）

**9.课程内容学术性评价意见**

〔由学校学术性组织（校教指委或学术委员会等），或相关部门组织的相应学科专业领域专家（不少于3名）组成的学术审查小组，经一定程序评价后出具。须由学术性组织盖章或学术审查小组全部专家签字。无统一格式要求。〕

**10.学校支持在线教学、认定在线教学工作量等有关政策文件（选择性提供）**

（申报学校盖章。）

**11.课程资源与学习数据及平台承诺书（按附2格式，课程所在平台盖章）**

**12.其他材料（选择性提供）**

**以上材料均可能在网上公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。**

附件3-2

课程资源与学习数据及平台承诺书

|  |
| --- |
| 课程资源与学习数据（选择两（学）期） |
| 数据项 | 第（学）期 | 第（学）期 |
| 当期选课人数 | 选课人数（人） |  |  |
| 课程资源  | 数量（个） |  |  |
| 视频资源 | 总数量（个） |  |  |
| 总时长（分钟） |  |  |
| 动画、虚拟仿真类资源 | 数量（个） |  |  |
| 课程公告 | 数量（次） |  |  |
| 测验和作业 | 总次数（次） |  |  |
| 习题总数（道） |  |  |
| 参与人数（人） |  |  |
| 互动交流情况 | 发帖总数（帖） |  |  |
| 教师发帖数（帖） |  |  |
| 参与互动人数（人） |  |  |
| 考核（试） | 次数（次） |  |  |
| 试题总数（题） |  |  |
| 参与人数（人） |  |  |
| 考试通过人数（人） |  |  |
| 其他高校使用情况 | 使用课程学校总数 |  |  |
| 使用课程学校名称 |  |  |
| 选科总人数 |  |  |
| 课程平台单位承诺 |
| 本单位已认真填写并检查此表格中的数据，保证内容真实准确，并对后续接入上海职业教育智慧平台作出承诺。1.取得权利人充分授权，享有报送资源的信息网络传播权及其他所有必要权利。2.按照审查要求对资源政治性、合法性、科学性、团队成员、教学活动与服务等有关信息进行审查，均符合有关要求。资源知识产权清晰，资源无侵犯他人知识产权、肖像权、隐私权、商业秘密及其他合法权益的情形，无意识形态问题、科学性错误，无违反国家法律法规和违背公序良俗的情形。如资源侵犯他人合法权益或违反相关法律法规使上海职业教育智慧平台受到追究，由本单位负责处理纠纷、承担责任并赔偿由此造成的全部损失。3.制定相应的管理制度和工作流程，配备专业人员进行资源审查和监督、教学服务管理和安全保障，确保课程资源内容和制作技术规范，适合网络传播，保障在线教学正常运行，为学习者提供稳定的在线学习支持及相关服务。4.本着自愿原则，同意授权上海职业教育智慧平台对报送资源的使用。上海职业教育智慧平台系统运行后产生的数据归上海市教育委员会所有，不用于本单位商业运作，未经上海市教育委员会允许不公开发布相关数据。5.本平台按要求在工信部进行ICP网站备案、公安机关网站备案、具有信息安全等级保护证书和安全测评报告，并承诺在接入上海职业教育智慧平台时满足要求。课程平台单位（公章）：联系人及电话： |

附件3-3

**上海市职业院校在线开放课程平台**

**数字资源技术说明**

教学资源应丰富且多样化，根据教学的需要，以学生学习为出发点，有针对性地开发多类别、多格式的媒体资源，教学资源开发必须要有效支持教学重点、难点的突破，支撑教与学过程的共性需求及个性化需求。

课程资源包括媒体资源及题目资源，媒体资源包括文本类、图形图像类、视频类、音频类、动画类、虚拟仿真类、电子课件类、网页类、电子教材类。目前不建议再开发flash动画，虚拟仿真类资源。如无法直接在本地运行建议提供网络地址。

除了媒体资源外，教学团队需根据在线开放课程的教学目标，开发题目资源，题型可包含但不限于：单选题、多选题、判断题、填空题、论述题、配对题、组合题。题目基本信息：包含题干、题型、选项、题目答案及题目解析，需根据题型编辑选项和答案内容。单选题可有多个选项，只有1个答案；多选题可有多个选项和答案；判断题只有正确、错误选项，定义一个答案；论述题无选项，参考答案非必填。

资源源文件文件名中，不要包含：+、&、|、>、<、\、"这些特殊符号，若电子课件（PPT）中插入了视频文件，为了确保电子课件上传后，插入的视频文件能够正常播放，插入的视频文件必须为mp4格式（且为H.264编码标准）

**教学资源建设的技术标准**

为了更有效地建设好在线开放课程教学资源，促进各资源系统之间的数据共享，提高教学资源检索的效率与准确度，提高在线开放课程资源的利用效率，必须实行统一的在线开放课程教学资源规范管理。依据教育部CELTS-31《教育资源建设技术规范》教学资源的开发、制作均应执行统一标准：

1. 文本类

|  |  |
| --- | --- |
| **技术要求** | **属性** |
| 软件版本 | 文件制作版本不低于当前主流版本，要求上下兼容。 | 必选项 |
| 品质要求 | 文本正文应设定文章标题，文章标题放在正文内第一行居中的位置 | 必选项 |
| 各级标题应设置正确，同一级标题使用同样的样式，文本结构清晰 | 必选项 |
| 正文字体、字号、颜色、行间距等要美观、统一 | 必选项 |
| 文本超过10页应插入页码；超过15页应插入目录 | 必选项 |
| 表格不应超出页面，且要求使用软件的插入表格或绘制表格等功能生成表格，并使用相应功能加工处理，不要用在文本上描绘直线等绘图方式制作表格 | 必选项 |
| 正文中的图像、图形应清晰，图形要符合国家相关绘制标准 | 必选项 |
| 尽量不要使用Word绘制插图，而采用插入已保存的图片的方式 | 可选项 |
| 图文混排的方式选择嵌入式 | 可选项 |
| 文档保存时的显示比例为100% | 必选项 |
| 文本如有对齐的要求，要用表格来处理，而不要使用空格来实现 | 必选项 |
| 文本内容符合我国法律法规，尊重各民族的风俗习惯，版权不存在争议 | 必选项 |
| 文中所用计量符号应符合国家相关标准 | 必选项 |
| 格式 | 存储格式为\*.doc、\*.docx、\*.pdf、\*.xls之一 | 必选项 |

表1 文本资源技术要求

2. 图形/图像类

|  |  |
| --- | --- |
| **技术要求** | **属性** |
| 色彩 | 彩色图像颜色数不低于真彩（24位色），灰度图像的灰度级不低于256级 | 必选项 |
| 图形可以为单色 | 可选项 |
| 分辨率 | 屏幕分辨率不低于1024×768时，扫描图像的扫描分辨率不低于72dpi，彩色扫描图像的扫描分辨率不低于150dpi | 必选项 |
| 清晰度 | 图像内容清晰可辨识，不需要借助额外的设备即可辨认图片资源所需要表达的主体内容 | 必选项 |
| 所有图像扫描后，需要使用Photoshop或其他图像处理软件进行裁剪、校色、去污、纠偏等处理，使页面整洁、清晰 | 必选项 |
| 内容 | 图形/图像内容符合我国法律法规，尊重各民族的风俗习惯，版权不存在争议 | 必选项 |
| 格式 | 存储格式为\*.jpeg、\*.png、\*.gif、\*.tiff之一 | 必选项 |

表2 图形/图像技术要求

3. 音频类

|  |  |
| --- | --- |
| 技术要求 | 属性 |
| 品质要求 | 音乐类音频的采样频率不低于44.1kHz，语音类音频的采样频率不低于22.05kHz | 必选项 |
| 量化位数大于8位。码率不低于128Kbps | 必选项 |
| 声道数为双声道 | 必选项 |
| 配音要求 | 语音采用标准的普通话、美式或英式英语配音，特殊语言学习和材料除外。使用适合教学的语调 | 必选项 |
| 质量要求 | 音频播放流畅。声音清晰，噪音低，回响小，无失真 | 必选项 |
| 音频内容符合我国法律法规，尊重各民族的风俗习惯，版权不存在争议 | 必选项 |
| 格式 | 存储格式为\*.mp3、\*.wma之一 | 必选项 |

表3 音频文件技术要求

4. 视频类

|  |  |
| --- | --- |
| **技术要求** | **属性** |
| 品质要求 | 建议分辨率不低于1024\*768（4:3）或者1280\*720（16:9） | 必选项 |
| 音频要求 | 文内容音频信号记录于第1声道，音乐、音效、同期声记录于第2声道，若有其他文字解说记录于第3声道（如录音设备无第3声道，则录于第2声道） | 必选项 |
| -2db～-8db声音无明显失真、放音过冲、过弱 | 必选项 |
| 音频信噪比不低于48db | 必选项 |
| 声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷 | 必选项 |
| 伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调 | 必选项 |
| 字幕要求 | 独立的SRT格式的文字文件 | 可选项 |
| 每屏只有一行文字，并保持每屏文字出现位置一致 | 必选项 |
| 字幕清晰美观，能正确有效地传达信息。字幕尽可能少，在节目中的停留时间以能看清楚为准 | 必选项 |
| 字幕要使用符合国家标准的规范字，不出现繁体字、异体字(国家规定的除外)、错别字；字幕的字体、大小、色彩搭配、摆放位置、停留时间、出入屏方式力求与其他要素（画面、解说词、音乐）配合适当，不能破坏原有画面 | 必选项 |
| 画面要求 | 视频类素材每帧图像颜色数不低于256色或灰度级不低于128级。彩色视频素材每帧图像颜色均为真彩 | 必选项 |
| 视频图像清晰，播放时没有明显的噪点，播放流畅。图像信噪比不低于55dB，无明显杂波。全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL同步控制信号必须连续：图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点图像稳定。 | 必选项 |
| 白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。视频全讯号幅度为1Vp-p，最大不超过1.1Vp-p。其中，消隐电平为0V时，白电平幅度0.7Vp-p，同步信号-0.3V，色同步信号幅度0.3Vp-p（以消隐线上下对称），全片一致 | 必选项 |
| 音频与视频图像有良好的同步，音频部分应符合音频素材的质量要求 | 必选项 |
| 内容要求 | 视频内容符合我国法律法规，尊重各民族的风俗习惯，版权不存在争议 | 必选项 |
| 若其中包含少数民族或外国语言文字信息，应遵循其原内容完整性，使用原语言处理 | 必选项 |
| 格式 | 存储格式为\*.mp4、\*.rm、\*. rmvb、\*. flv、\*.asf、\*.mkv、\*.mov、\*.3gp、 \*.wmv、\*.mpg、\*.avi之一 | 必选项 |

表4 视频文件技术要求

5. 动画类

|  |  |
| --- | --- |
| 技术要求 | 属性 |
| 品质要求 | 动画的开始要有醒目的标题，标题要能够体现动画所表现的内容 | 必选项 |
| 动画中如果有文字，文字要醒目，文字的字体、字号与内容协调，字体颜色避免与背景色相近 | 可选项 |
| 动画色彩造型应和谐，画面简洁清晰，界面友好，交互设计合理，操作简单 | 必选项 |
| 动画连续，节奏合适，帧和帧之间的关联性要强 | 必选项 |
| 如果有解说，配音应标准，无噪音，声音悦耳，音量适当，快慢适度，并提供控制解说的开关 | 可选项 |
| 动画如果有背景音乐，背景音乐音量不宜过大，音乐与内容相符，并提供控制开关 | 可选项 |
| 动画演播过程要流畅，静止画面时间不超过5秒钟 | 必选项 |
| 一般情况下，应设置暂停与播放控制按钮，当动画时间较长时应设置进度拖动条 | 必选项 |
| 内容要求 | 动画内容符合我国法律法规，尊重各民族的风俗习惯，版权不存在争议 | 必选项 |
| 若其中包含少数民族或外国语言文字信息，应遵循其原内容完整性，使用原语言处理 | 必选项 |
| 格式 | 网页动画：html5+javascript三维动画（模型）：格式不限（AutoCAD、Maya、Unity3D等制作软件） | 必选项 |

表5 动画文件技术要求

6. 虚拟仿真类

|  |  |
| --- | --- |
| 技术要求 | 属性 |
| 内容要求 | 应具有漫游（职业场景、设施设备）、演示（操作规程、安全禁忌）、互动（设备拆装、仪器操作）、考核（过程操作、故障排除）中的一种或多种功能 | 必选项 |
| 内容符合职业标准、技术规范、业务规程和行业属性，无科学性错误 | 必选项 |
| 内容符合我国法律法规，尊重各民族风俗习惯，版权不存在争议 | 必选项 |
| 若其中包含少数民族或外国语言文字信息，应遵循其原内容完整性，使用原语言进行处理 | 必选项 |
| 有明确的版权标识信息 | 可选项 |
| 品质要求 | 画面逼真，色彩、形状、声音、位置等高度符合实物的特征 | 必选项 |
| 界面友好，交互设计合理，操作简单 | 必选项 |
| 如有解说，配音应标准，无噪音，声音悦耳，音量、快慢适度，并提供解说控制开关 | 可选项 |
| 如果有背景音乐，背景音乐音量不宜过大，音乐与内容相符，并提供控制开关 | 可选项 |
| 格式 | 格式不限，可以有多种开发平台，如三维的Virtools、Quest3D、Vrp，二维的Flash等，因此允许多种格式，但应能在一般环境下运行 | 必选项 |

表6 虚拟仿真类文件技术要求

7. 电子课件类

|  |  |
| --- | --- |
| **技术要求** | **属性** |
| 模板应用 | 模板朴素、大方，颜色适宜，便于长时间观看；在模板的适当位置标明课程名称、模块（章或节）序号与模块（章或节）的名称 | 可选项 |
| 多个页面均有的相同元素，如背景、按钮、标题、页码等，可以使用幻灯片母版来实现 | 可选项 |
| 板式设计 | 页面设计的原则是版面内容的分布美观大方 | 必选项 |
| 每页版面的字数不宜太多，避免使用仿宋、细圆等过细字体，不使用特殊字体，如有特殊字体需要转化为图形文件 | 可选项 |
| 文字要醒目，避免使用与背景色相近的字体颜色 | 必选项 |
| 页面文字行距建议不低于1.2倍，左右边距均匀、适当 | 可选项 |
| 恰当使用组合，某些插图中位置相对固定的文本框、数学公式以及图片等应采用组合方式，避免产生相对位移 | 可选项 |
| 尽量避免不必要的组合，不同对象、文本的动作需要同时出现时，可设置彼此之间的时间间隔为0秒 | 可选项 |
| 各级标题采用不同的字体和颜色，一张幻灯片上文字颜色限定在4种以内，注意文字与背景色的反差 | 必选项 |
| 动画 | 不宜出现不必要的动画效果，不使用随机效果 | 可选项 |
| 动画连续，节奏合适 | 必选项 |
| 导航设计 | 文件内链接都采用相对链接，并能够正常打开 | 必选项 |
| 文件中链接或插入的其他素材满足本章内容中关于媒体素材的技术要求 | 必选项 |
| 使用超级链接时，要在目标页面有“返回”按钮 | 必选项 |
| 鼠标移至按钮上时要求显示出该按钮的操作提示 | 可选项 |
| 不同位置使用的导航按钮保持风格一致或使用相同的按钮 | 可选项 |
| 内容要求 | 具有导航功能，便于教师和学生快速找到所需的内容 | 必选项 |
| 目录索引可方便选择关键词搜索，也可按分类目录逐层查找 | 必选项 |
| 课件内容符合我国法律法规，尊重各民族的风俗习惯，版权不存在争议。若其中包含少数民族或外国语言文字信息，应遵循其原内容完整性，使用原语言进行处理 | 必选项 |
| 格式 | \*.ppt、\*.pptx、其他，包括但不限于PowerPoint等多媒体课件制作软件、EXE、DreamBook等富媒体课件制作软件、HTML5网页课件等 | 必选项 |

表7 电子课件类技术要求

8. 网页类

|  |  |
| --- | --- |
| **技术要求** | **属性** |
| 网页目录层次清晰，命名简洁、准确、合理，使用英文或拼音作为文件名 | 必选项 |
| 页面上标明当前页面展示内容的标题 | 必选项 |
| 每个网页内要有完整<html>、<head>、<body>标签，每个网页内<title>与</title>标签之间要写明该页的标题，并且与页面上的标题一致 | 必选项 |
| 网页内的所有路径写法均使用相对路径，如“images/logo.jpg” | 必选项 |
| 使用标准的网页编辑工具编辑网页，不要直接将MicrosoftWord、WPS等文件内容粘入网页文件中，避免出现大量垃圾代码 | 必选项 |
| 对于背景、表格、字体、字号、字体颜色等统一使用样式表（CSS）处理，除极个别情况，不要手动指定文字样式 | 必选项 |
| 不同网页的样式风格尽量一致，在背景、色调、字体、字号上不要相差太多 | 可选项 |
| 每个网页在800\*600分辨率下不出现横向滚动条 | 必选项 |
| 如果有背景音乐，背景音乐的音量不宜过大，音乐与课件内容相符，并提供控制开关 | 可选项 |
| 本身是自包含的、完整的，不含外部链接文件 | 必选项 |
| 不含动态代码，不需要配置数据库就能完整浏览 | 必选项 |
| 尽量不使用框架网页 | 可选项 |
| 兼容MicrosoftIE、GoogleChrome、MozillaFirefox浏览器 | 必选项 |
| 鼓励采用HTML5编码 | 可选项 |
| 网页中所采用的媒体素材符合本标准中媒体素材资源的技术要求 | 必选项 |
| 对于基于静态网页的课件，或基于服务器解析的交互式课件，必须能通过标准Web浏览器访问 | 必选项 |
| 网页源文件，包括HTML5和HTML4，可在线浏览 | 必选项 |

表8 网页类文件技术要求

9. 电子图书/教材类

电子图书是在电脑或者其他电子设备上阅读的数字产品，内容以文本、图像、音频、视频、动画和可交互程序等方式呈现，版式、篇幅与纸质图书相当，可通过互联网、PC、移动设备等发布。电子教材是一类遵循学习规律、利于组织学习活动、符合课程目标要求、按图书风格编排的电子图书。

|  |  |
| --- | --- |
| **技术要求** | **属性** |
| 若包含少数民族语言或外国语言文字信息，应遵循其原内容完整性，使用原语言进行处理 | 必选项 |
| 内容符合我国法律法规要求，尊重各民族的风俗和生活习惯，版权不存在争议 | 必选项 |
| 结构完整，正文部分可按章节划分，辅文至少包含封面、目录和版权页等 | 可选项 |
| 目录有超链接，能实现快速定位 | 可选项 |
| 封面或插页图像，建议格式为\*.jpg、\*.bmp、\*.png或\*.psd | 必选项 |
| 行间距建议为1.5倍 | 可选项 |
| 版权页至少包含作者、书名、书号、定价、出版社等信息，提供超链接，便于查看相关信息 | 必选项 |
| 如果是面向iPad或者iPhone等，在排版时应考虑终端的特点，符合用户的阅读习惯 | 必选项 |

表9 电子图书的设计与开发要求

附件4

**上海邦德职业技术学院**

**课程思政示范课程申报书**

课程名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

课程负责人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

申报部门：

二○二 年 月

填报说明

1.申报课程可由一名教师讲授，也可由教学团队共同讲授。申报上海市课程思政示范项目时，教学名师、教学团队与示范课程一并申报，教学名师、示范团队限选报一项。

2.“学科门类/专业大类代码”和“一级学科/专业类代码”请规范填写。没有对应具体学科专业的课程，请分别填写“00”和“0000”。

3.所有报送材料均可能上网公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。一、课程基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 课程类型 | ○自然科学类专业教育课程 人文社科类专业教育课程○公共基础课程○实践类课程（请勾选一项） |
| 所属学科门类/专业大类代码 |  |
| 一级学科/专业类代码 |  |
| 课程性质 | ○ 必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 学 时 |  |
| 学 分 |  |
| 最近两期开课时间 |  |
|  |
| 最近两期学生总人数 |  |
| 教学方式 | ○线下 ○线上 ○线上线下混合式 |
| 线上课程地址及账号 |  |

二、课程思政建设总体设计情况

|  |
| --- |
| （描述如何结合本校办学定位、专业特色和人才培养要求，准确把握本课程的课程思政建设方向和重点，科学设计本课程的课程思政建设目标，优化课程思政内容供给，将价值塑造、知识传授和能力培养紧密融合等情况。500字以内） |

三、课程思政教学实践情况

|  |
| --- |
| （描述如何结合办学定位、专业特色和课程特点，深入挖掘思想政治教育资源，完善课程内容，改进教学方法，探索创新课程思政建设模式和方法路径，将课程建设目标融入课程教学过程等情况。1000字以内） |

四、课程评价与成效

|  |
| --- |
| （概述课程考核评价的方法机制建设情况，以及校内外同行和学生评价、课程思政教学改革成效、示范辐射等情况。500字以内） |

五、课程特色与创新

|  |
| --- |
| （概述在课程思政建设方面的特色、亮点和创新点，形成的可供同类课程借鉴共享的经验做法等。须用1—2个典型教学案例举例说明。500字以内） |

六、课程建设计划

|  |
| --- |
| （概述今后5年课程在课程思政方面的持续建设计划、需要进一步解决的问题、主要改进措施、支持保障措施等。300字以内） |

七、申报课程思政教学名师或课程思政示范团队

|  |  |
| --- | --- |
| 申报类别 | ○ 课程思政教学名师○ 课程思政示范团队（请勾选其中一项） |
| 课程思政教学名师情况简介（若选此项进行填写） | （近5年来在承担课程教学任务、开展课程思政教学实践和理论研究、获得教学奖励、青年教师带教等方面的情况。800字以内） |
| 课程思政示范团队情况简介（若选此项进行填写） | （近5年来教学团队在组织实施本课程教育教学、开展课程思政建设、参加课程思政学习培训、集体教研、获得教学奖励等方面的情况。800字以内） |

八、附件材料清单

|  |
| --- |
| 1. **教学设计样例说明（必须提供）**

（提供一节代表性课程的完整教学设计和教学实施流程说明，尽可能细致地反映出教师的思考和教学设计，在文档中应提供不少于5张教学活动的图片。要求教学设计样例应具有较强的可读性，表述清晰流畅。课程负责人签字。）1. **最近一学期的课程教案（必须提供）**

（课程负责人签字。）1. **最近一学期学生评教结果统计（选择性提供）**

（申报学校教务部门盖章。）1. **最近一次学校对课堂教学评价（选择性提供）**

（申报学校教务部门盖章。）**以上材料均可能网上公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。** |

九、课程负责人承诺

|  |
| --- |
| 本人已认真填写并检查以上材料，保证内容真实有效，不存在任何知识产权问题。如有违反，本人将承担相关责任。课程负责人（签字）：年 月 日 |

十、评审意见

|  |
| --- |
| 主审专家签名：年 月 日 |
| 评审组其他专家签名： |

附件5

**上海邦德职业技术学院**

**校级精品教材项目开题报告**

项目名称：

项目申报部门：

项目申报日期：

**一、基本信息**

|  |  |
| --- | --- |
| 项目名称 |  |
| 项目预算 |  | 执行周期 |  |
| 项目成员信息 | 项目负责人 |  |
| 项目成员 |  |
| 电子邮箱 |  |
| 手机 |  |

**二、项目事项**

|  |
| --- |
| 1.项目概况 |

|  |
| --- |
| 2.项目基础条件及前期工作 |
| 3.项目实施内容、进度与资金安排使用计划 |
| 4. 项目预期成果及具体内容描述项目负责人签字：年 月 日 |

**三、评审意见**

|  |
| --- |
| 主审专家签名：年 月 日 |
| 评审组其他专家签名： |

附件6

上海邦德职业技术学院

科研项目开题报告

项 目 名 称: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

项 目 负 责 人: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

所 在 部 门: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 起 止 年 月: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

填 表 日 期: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

一、立论依据

|  |
| --- |
| 课题来源、选题依据和背景情况、课题研究目的、理论意义和实际应用价值。 |

二、文献综述

|  |
| --- |
| 国内外研究现状、发展动态；所阅文献的查阅范围及手段。 |

三、研究内容

|  |
| --- |
| 1．学术构想与思路、主要研究内容及拟解决的问题。 |

|  |
| --- |
| 2．拟采取的研究方法、实施方案及可行性分析。 |

四、工作计划

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **阶段及内容** | **工作量估计****（时数）** | **起讫日期** | **阶段成果形式** |
|  |  |  |  |  |
| 合计 |  |

五、评审意见

|  |
| --- |
| 主审专家签名：年 月 日 |
|  评审组其他专家签名： 年 月 日 |